

新闻稿

2021年度“REDRESS设计大赛”正式启动 全球最大型的可持续时装设计大赛为得奖者提供超过10,000美元的发展基金， 并推出全新的循环时尚衔接课程

[2021年1月12日，香港] - 领先可持续发展的非政府组织 Redress 开启了备受期待的2021年度“Redress设计大赛”，该大赛是全球知名的可持续时装设计大赛，今年已举办至第十一赛季。在香港特别行政区政府“创意香港”作为主要赞助机构的支持下，“Redress设计大赛”继续推动群策群力，减少全球时尚浪费。本年度“Redress设计大赛”的奖项包括得奖者共享的10,000美元（80,000港币）的发展资金，以及由世界著名可持续时尚专家量身定制的辅导计划。

此外，令人期待的全新衔接课程拉开了2021年度“Redress设计大赛”的序幕，该课程不设对象限制，是为所有设计师量身定制的关于循环及可持续时尚设计的一项课程，现已开始接受报名。该课程分为四个课题，是对Redress的开放式学习平台的内容补充。该平台通过定期更新关于可持续设计实践的内容，为全球新晋设计师提供支持，平台目前提供5种语言版本的学习材料。

教育新晋设计师可持续设计理论和技术，是“Redress设计大赛”这一项目的核心，也是大赛推动循环时尚系统发展的使命。

Redress 创办人及董事丁洁丝（Christina Dean）说道：“如果我们想要改变时尚产业的现状，那我们必须立刻改变教育方式，使得时尚产业在后疫情时代能以可持续发展为目标进行重建。是时候行动起来了！行业正在呼唤有知识的专业人士进入市场，他们的想法、技术和创意能够引导时尚度过危机，并进入更有意义的领域。”

除“创意香港”外，本年度“Redress设计大赛”的赞助商包括行业领袖联业制衣集团、艾利丹尼森公司，以及晶苑国际集团，他们都承诺努力创造一个更可持续的行业来支持 Redress 的使命。

探索时尚浪费热点地区的超本地化设计解决方案

作为2021年度“Redress设计大赛”开幕庆典的一部分，Redress举办了一场围绕时下热门话题的专题讨论会，探讨了时尚浪费热点地区兴起的超本地化设计和生产方案。来自全球的专家针对可持续时装设计不断变化的格局，以及随之兴起的多样化设计和减少时尚浪费设计方案作出解析。这些讲者来自行业的不同领域，分别为 Redress 创办人及董事丁洁丝（Christina Dean）、“Redress设计大赛”历届参赛者及Love From Blue 品牌联合创始人 Grace Lant、Reverse Resources 联合创始人兼回收再造项目主管 Nin Castle 以及 Stellapop 首席执行官 Aummy Ninkamhang。



丁洁丝说道：“许多鼓舞人心的设计师和品牌正完全致力于减少纺织废料。创造有意义的产品，解决现有的时尚浪费，这是需要奉献、调查和合作的。我们看到越来越多成功的超本地化解决方案，这些方案对于设计师和行业来说是双赢的，当然也有助于地球环境。”

2021年度“Redress设计大赛”奖项设置

“Redress设计大赛”除了提供深度教育课程（至今已有超过50,000人次参加）外，还为最优秀的参赛设计师提供有助其职业发展的奖项，为他们带来长远的帮助，并推动其可持续时尚设计事业的发展。本年度大赛得主们共可获得共享的总额达10,000美元的职业发展基金以支持其品牌及职业发展。所有入围总决赛的十位设计师亦将获得可持续时尚专家提供的专业指导，以及在香港参加总决赛时装表演期间，更会参与一次深度的教育之旅，内容包括了亲身经历的行业体验、独家的大师课程讲座以及可持续设计挑战赛等。

2021年度“Redress设计大赛”现正接受少于4年专业时装设计经验的全球新晋设计师报名，网络申请截止日期为2021年3月15日。大赛将分别于4月22日及5月13日公布入围准决赛及总决赛的设计师名单，总决赛者将于香港展出其设计系列。最终获奖者将于2021年9月初举行的总决赛时装表演直播中揭晓。

- 完 -

媒体查询

Shirley Aun - 通讯部经理

电邮：shirleyaun@redress.com.hk

电话：+852 9257 0778

Danie - 公共关系及市场推广助理

电邮：danie@redress.com.hk

电话：+852 9589 2550

高清相片可[按此](#)下载（提取码: f9cc）。

[按此](#)观看2021年度“Redress设计大赛”开幕庆典暨专题论坛。

编者的话

- 新晋设计师可按此报名参与2021年度“Redress设计大赛”：
www.redressdesignaward.com/2021/apply
- 2021年度“Redress设计大赛”国际评审团包括时装设计师、全球创意总监及时尚革新 (Fashion Revolution) 联合创始人Orsola de Castro、《Vogue》香港版出版人Desiree Au、ANGUS TSUI 品牌创意总监及“Redress设计大赛”历届参赛者徐逸升、Doodlage 品牌联合创始人兼创意总监Kriti Tula、《BoF时装商业评论》编辑总监Queennie Yang 以及Redshift in Fashion创办人、教育工作者及记者Olga Johnston Antonova。
- “Redress设计大赛衔接课程”将于2021年1月26日截止报名，大赛申请者将获得课程内容的扩展访问权，直至2021年3月15日大赛申请截至时：
www.redressdesignaward.com/learn/pathway-course
- 按此访问“Redress设计大赛”学习平台，以获取更多关于循环设计策略以及可持续时尚的采购与营销的课程内容。该平台现提供英文、简体中文及繁体中文的课程内容，部分内容亦支持法语和俄语。www.redressdesignaward.com/learn
- 按此了解更多关于我们的可持续时装教材套：
www.redressdesignaward.com/educatorpack
- 2021年度“Redress设计大赛”的赞助商包括：创意香港（主赞助机构）、UPS、联业制衣集团以及艾利丹尼森公司。更多关于赞助商的信息请按此查询：
www.redressdesignaward.com/partners



关于 Redress (www.redress.com.hk)

Redress是首个带领环保慈善的机构，致力于减少和改造纺织废料，以促进循环经济，并减少时装产业带来的负面影响。通过举办不同的活动以改变人们的思维方式和行为，旨在减少纺织废料，并建立能够体现已有废料价值的体系。透过与不同持份者合作，包括时装设计师、制造商、品牌、教育机构、政府与消费者，Redress 冀望为时装创造持久的环境变化。

关于“Redress 设计大赛” (www.redressdesignaward.com)

“Redress 设计大赛”由Redress主办，是全球最大的可持续时装设计比赛，旨在向世界各地的新晋时装设计师介绍可持续设计理论与技术，推动循环时装系统。竞赛为才华洋溢的时尚游戏改革团队打造了一个独特的平台，以改变全球时装行业，将可持续发展设计人才置于全球注视下，赏以改变职业生涯的里程碑，重塑时尚格局。“Redress 设计大赛”由香港特别行政区政府“创意香港”为主赞助商。

关于“创意香港” (www.createhk.gov.hk)

“创意香港”是香港特别行政区政府于 2009 年 6 月成立的单位，隶属商务及经济发展局通讯及创意产业科，专责推动香港创意产业的发展。现时的策略重点为培育人才及促进初创企业的发展、开拓市场，以及推动香港成为亚洲创意之都，并在社会营造创意氛围。“创意香港”自2011年举办的第一届“Redress 设计大赛”（前称“衣酷适再生时尚设计”）起已赞助有关项目，以支持香港的时装行业发展。*

*免责声明：香港特别行政区政府仅为本项目提供资助，除此之外并无参与项目。在本刊物/活动内（或由项目小组成员）表达的任何意见、研究成果、结论或建议，均不代表香港特别行政区政府、商务及经济发展局通讯及创意产业科、创意香港、创意智优计划秘书处或创意智优计划审核委员会的观点。