

新聞稿件

教育推動循環時尚的發展 線上開放的2021年度「Redress設計大賽銜接課程」現已開始接受報名

[2020年12月10日，香港] 由非政府環保組織Redress主辦、香港特別行政區政府「創意香港」擔任主贊助商的全球最大型的可持續時裝設計比賽「Redress設計大賽」發佈最新教育影響報告，總結其在推動循環時裝系統方面十年來的教育成果，其中包括以不同形式的活動，受益了約50,000名學員。

2021年度的「Redress設計大賽」還將推出一套令人興奮的銜接課程的全新版本，這個為期兩週的循環可持續時裝設計課程對所有設計師免費開放，現已開始接受參與課程的報名。

Redress的創始人丁潔絲指出：「『Redress設計大賽』以發掘人才和培養具有可持續發展意識的全球設計師而聞名，但這個項目的支柱實際上是其受眾廣泛的教育平台。除了發掘世界矚目的總決賽者，這個平台還能吸引到更多出色的設計師。我們知道，教育的轉變對於改變時尚行業至關重要：如果沒有知識淵博的專業人士進入市場，未來時尚業的可持續發展將面臨更大的挑戰。」

2021年度的「Redress設計大賽」迎來了新的教育合作夥伴——艾利丹尼森公司（Avery Dennison）。艾利丹尼森公司透過一系列活動向觀眾提供技術方面的關鍵專業知識，幫助他們開發循環時尚的解決方案。

線上開放的「Redress設計大賽銜接課程」現已推出第二版

繼2020年的成功推出之後，「Redress設計大賽銜接課程」將於2021年推出第二版，提供內容豐富的短期網上課程。本課程旨在協助新興設計師加深對循環時裝設計策略及技巧的認識，讓他們在「Redress設計大賽」中佔據優勢，並更好應對快速變化的時裝行業。

「Redress設計大賽銜接課程」於2021年1月15日至26日期間免費向所有人開放，為期兩週的課程分為四個時長為一小時的專題系列。每個專題都提供了豐富的實用技巧，由來自香港紡織及成衣研發中心、時尚創新平台 Fashion For Good、艾利丹尼森公司、SGS和Browzwear等業界頂尖專家傳授。內容涵蓋了一系列循環設計主題，從低廢棄設計理念，到採購和製造，再到創新理念的運用。

慶祝在教育方面的成就

新發行的教育影響報告反映了「Redress設計大賽」在過去十個賽季的比賽中所完成的重要工作。為了讓下一代時裝專業人士具備改變時尚業的知識和技能，大賽教育方面的工作是其成功的關鍵。例如，有超過55個國家和地區的設計師不同程度地參與了我們舉辦的教育活動，並從中受益，其中包括開放網絡資源的自主學習、量身定制的工作坊及學院和身臨其境的行業動手體驗。

該項目獨特的方法帶來了許多有助於擴大教育影響力的機會，包括與精選大學的密切合作，直接向全球的學生提供教育資源；與法國巴黎國際時裝學院及香港理工大學就時裝可持續發展課程進行交流；並將我們的教育內容整合到多個學術機構的課程中。

2021年度「Redress設計大賽銜接課程」將於1月15日開啟。

請於1月26日前在此註冊，即可享受課程內容：

www.redressdesignaward.com/redress-design-award-pathway-course

- 完 -

媒體查詢

Danie - 公共關係及市場推廣助理

電郵：danie@redress.com.hk

電話：+852 9589 2550

編者的話

- 由香港特別行政區政府「創意香港」擔任主贊助商的「Redress設計大賽」主要教育贊助商包括晶苑國際集團、威富集團、艾利丹尼森公司和香港聯業製衣集團
- 「Redress設計大賽」與全球超過140所學院、大學及機構合作
- 设计师请登录www.redressdesignaward.com/LEARN 下载重要教育资源，教育工作者请登录www.redressdesignaward.com/educatorpack 下载重要教育资源
- 请点击这里阅读「Redress設計大賽」教育影响报告：
www.redressdesignaward.com/news/2020/12/10/a-decade-of-education

關於 Redress (www.redress.com.hk)

Redress是首個帶領環保慈善的機構，致力於減少和改造紡織廢料，以促進循環經濟，並減少時裝產業帶來的負面影響。通過舉辦不同的活動以改變人們的思維方式和行為，旨在減少紡織廢料，並建立能夠體現已有廢料價值的體系。透過與不同持份者合作，包括時裝設計師、製造商、品牌、教育機構、政府與消費者，Redress 冀望為時裝創造持久的環境變化。

關於「Redress 設計大賽」(www.redressdesignaward.com)

「Redress 設計大賽」由Redress主辦，是全球最大的可持續時裝設計比賽，旨在向世界各地的新晉時裝設計師介紹可持續設計理論與技術，推動循環時裝系統。競賽為才華洋溢的時尚遊戲改革團隊打造了一個獨特的平台，以改變全球時裝行業，將可持續發展設計人才置於全球注視下，賞以改變職業生涯的里程碑，重塑時尚格局。「Redress 設計大賽」由香港特別行政區政府「創意香港」為主贊助商。

關於「創意香港」(www.createhk.gov.hk)

「創意香港」是香港特別行政區政府於2009年6月成立的單位，隸屬商務及經濟發展局通訊及創意產業科，專責推動香港創意產業的發展。現時的策略重點為培育人才及促進初創企業的



發展、開拓市場，以及推動香港成為亞洲創意之都，並在社會營造創意氛圍。「創意香港」自2011年舉辦的第一屆「Redress 設計大賽」（前稱「衣酷適再生時尚設計」）起已贊助有關項目，以支持香港的時裝行業發展。*

*免責聲明：香港特別行政區政府僅為本項目提供資助，除此之外並無參與項目。在本刊物/活動內（或由項目小組成員）表達的任何意見、研究成果、結論或建議，均不代表香港特別行政區政府、商務及經濟發展局通訊及創意產業科、創意香港、創意智優計劃秘書處或創意智優計劃審核委員會的觀點。